



TEMPLO ALFONSO TARAZI

TEMPLO ALFONSO TARAZI

Construido durante los trabajos de remodelación del Templo de la Gran Logia de Panamá en el año 2013, con capacidad de alrededor de 25 personas, es un espacio en donde se respira un aire de misterio y significado, adornado con artefactos simbólicos y reliquias que narran la rica historia de la Francmasonería. Nombrado en honor al Muy Venerable Hermano Alfonso Tarazi, quien fungió como Muy Venerable Gran Maestro de la Muy Respetable Gran Logia de Panamá, El templo Alfonso Tarazi está dedicado al Rito Escoces Antiguo y Aceptado.

El Color Rojo: Predomina el color rojo, característico de las logias del Rito Escoces Antiguo y Aceptado (Europa y Sur América) simbolizando las cualidades como la valentía y la determinación, también la disposición de los masones para enfrentar desafíos y defender sus principios.

Las Columnas: En las paredes, se pueden apreciar 12 columnas, cada una con un cuadro representativo de su respectivo signo zodiacal en la parte superior. Las columnas representan a los Masones, miembros de la fraternidad quienes soportan la estructura del templo.

Los signos zodiacales: Cada signo zodiacal representa diferentes aspectos de la naturaleza humana, atributos como la iniciativa, perseverancia, dualidad, sensibilidad, nobleza y precisión.

Constelaciones (Bóveda del firmamento): En el techo, se encuentra la bóveda del firmamento con diferentes constelaciones (representadas por pequeñas luces). Es un símbolo rico en significado, que inspira a los masones a reflexionar sobre la naturaleza del universo, la búsqueda de la verdad y el conocimiento, y su conexión con lo divino.

Adicionalmente, dentro del salón se puede apreciar estandartes representativos de las logias y cuerpos masónicos, tanto como la bandera de la Republica De Panamá.